

Κορυφαίοι επιστήμονες και άνθρωποι του πνεύματος
τίμησαν με την παρουσία τους το Δρ. Γεώργιο Σγούρο

**Με μεγάλη επιτυχία η παρουσίαση
του βιβλίου «Ιφιγένεια εν Βραυρώνι»**

Πλήθος κόσμου στην εκδήλωση που διοργάνωσε ο
Δήμος Ανδρίτσαινας-Κρεστένων στο ΚΠΕ Κρεστένων
Σάκης Μπαλιούκος: «Το έργο του το έχουμε αγκαλιάσει
και θα το διακινήσουμε στα σχολεία μας»

**Με μεγάλη επιτυχία έγινε το βράδυ του Σαββάτου 17
Αυγούστου 2024, η εκδήλωση για την παρουσίαση
του βιβλίου του Δρ. Γεωργίου Σγούρου «Ιφιγένεια εν
Βραυρώνι», την οποία διοργάνωσε ο Δήμος
Ανδρίτσαινας-Κρεστένων στην κατάμεστη αίθουσα
του Κέντρου Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης
Κρεστένων.**

Το «Ιφιγένεια εν Βραυρώνι» αποτελεί το τελευταίο
συγγραφικό πόνημα του Γεωργίου Σγούρου, ένα έργο
που η ιδέα και η έμπνευση πάει πολύ πίσω στα μαθητικά
χρόνια του συγγραφέα, ο οποίος έχει διατελέσει
συντονιστής Δ/ντης στο Αντικαρκινικό Νοσοκομείο
«ΜΕΤΑΞΑ», Δήμαρχος Ανδρίτσαινας το διάστημα
1999-2002 και πρόεδρος της Δημόσιας Ιστορικής
Βιβλιοθήκης Ανδρίτσαινας.

Αρχικά κατά την παρουσίαση του βιβλίου, ο κ. Σγούρος εν μέσω ερωτήσεων που δέχτηκε από τη δημοσιογράφο και συντονίστρια κ. Γιούλη Ηλιοπούλου, μεταξύ άλλων εστίασε στα εξής όσον αφορά το συγκεκριμένο έργο του:

-Δεν υπάρχει παγκοσμίως άλλος τίτλος «Ιφιγένεια εν Βραυρώνι».

-Η βιβλιογραφία ήταν από την Ιλιάδα και την Οδύσσεια σε 27.000 στίχους και σε 16 από τις 33 σωζόμενες τραγωδίες.

-Οι καινοτομίες του έργου είναι, η «δίκη στον Άδη», ο «διάλογος μεταξύ θεών» και ο «διάλογος ανθρώπων και θεού».

-Για την Ιφιγένεια θεατρικό έχουν γράψει μόνο 8 συγγραφείς, μεταξύ των οποίων και ο Γκαίτε, με τίτλους εν Αυλίδι (4), εν Ταύροις (1 Γκαίτε), εν Δελφοίς (1), εν Ληξουρίου (1) κι ένα γενικό κατά Ευριπίδη.

Ο Δήμαρχος Ανδρίτσαινας-Κρεστένων

Ο Δήμαρχος Ανδρίτσαινας-Κρεστένων κ. Σάκης Μπαλιούκος αφού συνεχάρη τον κ. Σγούρο, με τον οποίο όπως είπε υπάρχει κοινή πορεία στα αυτοδιοικητικά, καλωσόρισε τους παρευρισκόμενους στην εκδήλωση του Δήμου, την οποία χαρακτήρισε ως πολύ διαφορετική από τις αυτές που διοργάνωσε μέχρι σήμερα.

«Στην συνέχεια η πορεία του Γιώργου ήταν στην επιστήμη που πρότευσε και τον έκανε περισσότερο άνθρωπο, γιατί έχω περιστατικά από δημότες μου που

ζητούσαν βοήθεια και εύρισκε έναν άνθρωπο ο οποίος ήταν πάντα παρών . Ξεδιπλώνει τώρα κάτι άλλο, το οποίο είναι άριστο έργο, το έχουμε αγκαλιάσει και θα το διακινήσουμε στα σχολεία μας, γιατί έτσι πρέπει να γίνει για να είναι αποδοτική η σημαντική αυτή προσπάθεια» υπογράμμισε ο κ. Μπαλιούκος.

Ακολούθησαν χαιρετισμοί από το Δήμαρχο Ζαχάρως κ. Κώστα Μητρόπουλο που ευχήθηκε να είναι καλοτάξιδο το βιβλίο, τον καθηγητή του συγγραφέα στην Ανδρίτσaina, πρ. Λυκειάρχη κ. Παν. Χαραλαμπόπουλο, ο οποίος τον μύησε στους αρχαίους κλασσικούς και τον καθηγητή Οικονομίας στη Βοστώνη κ. Δημ. Κανταρέλη ο οποίος χαρακτήρισε τον κ. Σγούρο ως τον τέταρτο τραγωδό της Ελλάδας και συγχρόνως δήλωσε πως η παγκόσμια οικονομία ξεκινάει με τον «Οικονομικό» του Ξενοφώντα!

Ο πρ. υπουργός και πρ. πρόεδρος της Βουλής κ. Βύρων Πολύδωρας, ο οποίος ήταν και διορθωτής της εν λόγω τραγωδίας, αφού αναφέρθηκε με κολακευτικά λόγια στο έργο του κ. Γ. Σγούρου, εξέφρασε τις ευχαριστίες του προς τον κ. Μπαλιούκο διότι όπως τόνισε «υπηρετείτε με το έργο σας και την Ανδρίτσaina ως μια ενιαία διοικητική και αυτοδιοικητική οντότητα στο Δήμο Ανδρίτσainας-Κρεστένων».

Προλόγισε η κ. Σοφία Πανταζοπούλου

Το έργο «Ιφιγένεια εν Βραυρώνι» προλόγισε η φιλόλογος κ. Σοφία Πανταζοπούλου, η οποία ανέφερε

πως αφετηρία της υπόθεσης είναι οι διάλογοι ανάμεσα στην Ιφιγένεια και τα δύο αδέλφια της Ορέστη και Ηλέκτρα, με θέμα όσα συνέβησαν στην οικογένειά τους από τη στιγμή που ο πατέρας τους Αγαμέμνονας, σαν αρχιστράτηγος των Ελλήνων, δέχτηκε να τη θυσιάσει στην Αυλίδα για να αποπλεύσουν τα πλοία για την Τροία.

«Εκτιμώντας συνολικά το έργο θα έλεγα ότι ο συγγραφέας ξαφνιάζει με την πρωτοτυπία του θέματος, αφού με την επιστροφή της Ιφιγένειας στη Βραυρώνα φέρνει του πρωταγωνιστές του Τρωικού πολέμου αντιμέτωπους με τις πράξεις και τις ευθύνες τους, με αποτέλεσμα οι πρωταίτιοι να οδηγηθούν οι ίδιοι στο θάνατο, έτσι ώστε να επέλθει, σύμφωνα με τον αριστοτελικό ορισμό της τραγωδίας “κάθαρσις”» είπε μεταξύ άλλων η κ. Πανταζοπούλου, στο πλήρως εμπεριστατωμένο προλογικό της σημείωμα.

Εντυπωσίασαν οι «ζωντανές» αφηγήσεις γύρω από το έργο από τους, Μαίρη Μορώνη, Αλέξη Παπανικολάου (ηθοποιός), Κατερίνα Σωτήρχου, Χρήστο Τσιγουρή (δημοσιογράφος) και Αγγελική Τσουτσάνη.

Στο πέρας της εκδήλωσης ο Δήμαρχος Ανδρίτσαινας-Κρεστένων προσέφερε τιμητική πλακέτα στον κ. Γιώργο Σγούρο, για το συγγραφικό του έργο και την προσφορά του στην Ιατρική Επιστήμη και την Αυτοδιοίκηση, ενώ εκ μέρους του Δήμου παρατέθηκε μικρή δεξίωση προς τιμήν των παρευρισκόμενων.

Το «παρών» έδωσαν επίσης ο συνθέτης κ. Ηλίας Ανδριόπουλος, η πρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου κ. Δήμητρα Ζαφειροπούλου, οι αντιδήμαρχοι κ.κ. Αν. Καρνάρος, Γιαν. Δάγκαρης, Αθανασία Κουσκουρή, Μιλτ. Γεωργακόπουλος, Δημ. Μικέλης και Κωνσταντίνα Φωτεινοπούλου, ο πρ. πρόεδρος της ΟΛΜΕ κ. Γιαν. Κατρίνης, ο μουσικός παραγωγός κ. Γιώργος Τσάμπρας, ο Γ.Γ. του Δήμου κ. Κώστας Πολυζωγόπουλος, αιρετοί, εκπρόσωποι φορέων, συλλόγων και αρχών, υπηρεσιακοί παράγοντες και πλήθος κόσμου από την ευρύτερη περιοχή.

Χαιρετισμό εξάλλου απέστειλε στην εκδήλωση ο βουλευτής Ηλείας κ. Μιχ. Κατρίνης.